

Podcast PDF

Heute geht es für uns in den Bremer Norden. Genauer gesagt nach Vegesack. Dort gibt es ein Theater, das ein wenig anders ist als ein großes Schauspielhaus mit festem Ensemble und täglichem Spielbetrieb. Es heißt Statt-Theater-Vegesack.

Hier wird Theater mit viel Begeisterung selbst gemacht. Menschen aus Bremen und der Umgebung lernen ihre Rollen, bauen Bühnenbilder, kümmern sich um Kostüme und sorgen dafür, dass am Ende eine vollständige Aufführung entsteht.

Dabei kann es spannend, lustig, nachdenklich oder sogar ein wenig gruselig werden. Das Programm ist abwechslungsreich und richtet sich an Erwachsene, Jugendliche und Kinder.

Wer steckt hinter der Organisation und wer sind die Menschen dahinter?

Das Statt-Theater-Vegesack wurde im Jahr 1989 von Theaterbegeisterten aus Bremen-Nord gegründet. Es ist ein gemeinnütziger Verein und kein großes Berufstheater. Die Menschen auf und hinter der Bühne engagieren sich größtenteils in ihrer Freizeit.

Zum Theater gehören Schauspieler, Regisseure und viele Helfer. Einige kümmern sich um die Technik, andere um Bühnenbilder, Requisiten, Kostüme, Werbung oder den Kartenverkauf. Damit eine Aufführung gelingt, müssen also viele Menschen zusammenarbeiten.

Auch die Förderung des Nachwuchses ist dem Verein wichtig. Im Nachwuchsensemble können junge Menschen erste Erfahrungen auf der Bühne sammeln und lernen, wie eine Theaterproduktion entsteht.

Das Statt-Theater finanziert seine Arbeit durch Mitgliedsbeiträge, Eintrittsgelder und Spenden. Eine regelmäßige öffentliche Förderung erhält der Verein nach eigenen Angaben nicht. Im Jahr 1997 wurde er dennoch mit dem Kulturpreis Vegesack ausgezeichnet.

Was wird angeboten?

Kulturtafel Bremen | Hermann-Köhl-Straße 7 | 28199 Bremen | Email: info@kulturtafel-bremen.de
Spendenkonto: Die Sparkasse Bremen AG | IBAN: DE88 2905 0101 0082 3331 21, Stichwort: Kulturtafel Bremen

Beim Statt-Theater-Vegesack gibt es ganz unterschiedliche Aufführungen. Dazu gehören Komödien, Krimis, Dramen, klassische Theaterstücke, moderne Stücke, Revuen, experimentelles Theater und eigene Produktionen.

Das bedeutet: Bei dem einen Stück darfst Du vielleicht herzlich lachen. Ein anderes Stück erzählt eine ernste Geschichte oder stellt Fragen, über die Du noch lange nachdenken kannst. Manchmal geht es geheimnisvoll zu, manchmal märchenhaft und manchmal sehr turbulent.

Einen besonderen Platz im Programm hat das Kinderstück in der Vorweihnachtszeit. Es lädt Kinder und ihre Familien dazu ein, gemeinsam in eine fantasievolle Geschichte einzutauchen. Insgesamt entstehen nach Angaben des Vereins mehrere Produktionen im Jahr.

Das Statt-Theater besitzt allerdings kein eigenes Theatergebäude, in dem alle Vorstellungen stattfinden. Gespielt wurde und wird an verschiedenen Orten in Bremen und der Umgebung. Dazu gehören beispielsweise das Gustav-Heinemann-Bürgerhaus, der Kulturbahnhof Vegesack und weitere Veranstaltungsorte. Deshalb solltest Du vor Deinem Besuch immer genau nachsehen, an welchem Ort Dein Stück aufgeführt wird.

Kostet es Eintritt?

Normalerweise kostet es Eintritt. Als registrierter Kulturgast hast Du aber die Chance, diese besonderen Momente durch Karten-Spenden kostenfrei zu erleben. Dafür bedanken wir uns ganz herzlich beim Statt-Theater-Vegesack.

Wenn Du eine Karte von der Kulturtafel bekommst, stehen der genaue Spielort und die Anfangszeit auf der Karteninformation. Am besten schaust Du vor der Abfahrt noch einmal genau nach.

Ist der Veranstaltungsort barrierefrei?

Das Statt-Theater-Vegesack spielt an verschiedenen Orten. Deshalb lässt sich die Frage nach der Barrierefreiheit nicht für alle Vorstellungen gleich beantworten.

Auf seiner Internetseite bittet das Theater Menschen mit Handicap darum, ihren Besuch vorher anzukündigen. So können geeignete Plätze reserviert und offene Fragen geklärt werden. Dafür kannst Du den Kartenvorverkauf unter der Telefonnummer 0421 66 43 40 erreichen oder eine E-Mail an info@statt-theater-vegesack.de schreiben.

Findet die Vorstellung im Gustav-Heinemann-Bürgerhaus statt, befindet sich die Bushaltestelle nur etwa 20 Meter vom Gebäude entfernt. Trotzdem ist es sinnvoll, vor dem Besuch direkt nachzufragen, ob der Zugang zum Saal und der vorgesehene Platz für Dich geeignet sind.

Wo findest Du weitere Informationen im Internet?

Weitere Informationen findest Du auf der Internetseite:

www.statt-theater-vegesack.de

Dort gibt es den aktuellen Spielplan, Informationen zu den einzelnen Stücken und Hinweise zum Kartenverkauf. Das Statt-Theater ist außerdem bei Instagram, Facebook und TikTok vertreten. Die Verbindungen zu diesen Seiten findest Du ebenfalls auf der Internetseite des Theaters.

Du kannst das Theater auch per E-Mail erreichen:

info@statt-theater-vegesack.de

Wie sind die Öffnungszeiten?

Das Statt-Theater-Vegesack hat keine festen Öffnungszeiten wie ein Museum oder ein Geschäft. Es öffnet für die jeweiligen Vorstellungen. Wann Du hinein kannst und wann das Stück beginnt, hängt deshalb von der Veranstaltung ab.

Die genauen Termine und Anfangszeiten findest Du im Spielplan auf der Internetseite. Dort wählst Du das gewünschte Stück aus und erhältst die Angaben zur Vorstellung.

Auch der Aufführungsort kann wechseln. Deshalb solltest Du nicht nur auf die Uhrzeit, sondern auch auf die Adresse achten.

Wie ist die Adresse und wie kommt man dort mit dem öffentlichen Nahverkehr hin?

Wie gesagt, das Statt-Theater Vegesack besitzt keinen eigenen festen Spielort. Die Aufführungen finden an verschiedenen Orten in Bremen-Nord und in der Umgebung statt. Deshalb solltest Du vor Deinem Besuch immer genau prüfen, welcher Veranstaltungsort auf Deiner Karteninformation angegeben ist.

Viele Spielorte liegen in Vegesack und sind gut mit der Regio-S-Bahn RS 1 zu erreichen. Vom Bahnhof Vegesack kannst Du je nach Veranstaltungsort zu Fuß weitergehen oder am Busbahnhof in eine passende Buslinie umsteigen.

Die Kontaktadresse des Vereins lautet:

Statt-Theater Vegesack e. V.
Kirchheide 49
28757 Bremen

Noch ein Tipp:

Möchtest Du nicht allein zu einer Vorstellung gehen, kannst Du bei der Kulturtafel nach einer Begleitung fragen. Schreibe dazu eine E-Mail an info@kulturtafel-bremen.de.

Glossar

Aufführung:

Eine Vorstellung auf einer Bühne vor Publikum.

Barrierefrei:

Ein Ort ist barrierefrei, wenn ihn Menschen mit einer Behinderung möglichst ohne Hindernisse nutzen können.

Berufstheater:

Ein Theater, in dem die Schauspieler und andere Mitarbeiter hauptberuflich arbeiten.

Bühnenbild:

Die gestaltete Umgebung auf einer Theaterbühne. Dazu gehören zum Beispiel Wände, Möbel und Dekorationen.

Ensemble:

Eine Gruppe von Menschen, die gemeinsam Theater spielt.

Experimentelles Theater:

Eine Form des Theaters, bei der neue und ungewöhnliche Ideen ausprobiert werden.

Gemeinnütziger Verein:

Ein Verein, dessen Arbeit der Allgemeinheit dienen soll.

Kulturgast:

Ein bei der Kulturtafel registrierter Mensch, der gespendete Eintrittskarten erhalten kann.

Nachwuchsensemble:

Eine Theatergruppe, in der junge Menschen das Schauspiel kennenlernen und erste Erfahrungen auf der Bühne sammeln.

Produktion:

Ein Theaterstück mit allen Proben, Kostümen, Bühnenbildern und Aufführungen.

Requisiten:

Gegenstände, die während einer Aufführung auf der Bühne benutzt werden.

Revue:

Eine Bühnenshow aus verschiedenen Szenen, Liedern, Tänzen oder kurzen Geschichten.

Spielplan:

Eine Übersicht über die Stücke, Termine und Aufführungsorte eines Theaters.

Quellenangaben

Statt-Theater-Vegesack:

www.statt-theater-vegesack.de

Informationen zur Geschichte des Vereins, zum Programm, zum Nachwuchsensemble, zur Finanzierung, zu Spielorten, Kartenverkauf und Barrierefreiheit.

Bremen.de:

www.bremen.de

Informationen zum Statt-Theater-Vegesack und zu Veranstaltungsorten in Bremen.

Barrierefreies Bremen:

www.barrierefrei.bremen.de

Informationen zum Gustav-Heinemann-Bürgerhaus und zur Entfernung der Haltestelle vom Gebäude.

Verkehrsverbund Bremen/Niedersachsen:

www.vbn.de

Informationen zu Fahrplänen und Verbindungen mit öffentlichen Verkehrsmitteln.